

# SÆRBESTEMMELSER FOR

## DANSERE NYE CARTE BLANCHE

---

### § 1 ANSETTELSE/ANSIENNITET

#### 1.1 Ansiennitet

Elevtid etter fylte 16 år medregnes i ansienniteten ved ansettelse.

### § 2 OPPSIGELSE

2.1 Ved oppsigelse i henhold til Arbeidsmiljølovens § 59: «Oppsigelse ved hendinger som ikke kan forutses» gjelder for fast tilsatte dansere en oppsigelsesfrist på 2 måneder.

### § 3 ARBEIDETS OMFANG

3.1 Danseren plikter å utføre den tjeneste som framgår av tjenesteplanen.

Danseren er forpliktet til å medvirke ved Nye Carte Blanches turneer.

3.2 Nye Carte Blanche har rett til å ta lyd- og billedopptak til arkivering (dokumentasjon).

Merknad: Regler for bruk av materialet utarbeides av partene.

### § 4 TJENESTETID

4.1 Tjenestetiden regnes fra det tidspunkt danseren i henhold til tjenesteplanen møter fram, til han/hun kan forlate arbeidsstedet. Før forestillinger og generalprøver skal det i tjenestetiden inngå minst 1/2 time til oppvarming.

Et hvert tjenesteframmøte skal avregnes med minst 2 timer. Avregning for tjenestetid avrundes oppad til nærmeste halve time.

4.2 Skoleforestilling, lukket generalprøve eller kost- og maskprøve som legges til formiddagen, skal senest være til kl. 17.00.

4.3 Danseren er berettiget til 15 minutters pause hver annen time. Av to pauser eller flere i løpet av en prøvedag, skal den andre være på 45 minutter.

4.4 Prøvetiden er fra kl. 10.00 til kl. 17.00. På lørdager skal prøven være slutt innen kl. 14.00.

Andre tjenestidsordninger kan avtales lokalt.

På dager hvor danseren medvirker i to forestillinger kan han/hun ikke innkalles til prøver.



- 4.5 Ettermiddagsprøver (kl. 17.00 - kl. 19.00) skal bare forekomme når det er strengt nødvendig. På dager hvor danseren ikke medvirker i kveldsforestilling kan prøve også henlegges til etter kl. 19.00. På dager da danseren bare har kveldsprøve, kan klasse legges umiddelbart forut for kveldsprøvens begynnelse kl. 19.00.
- 4.6 Det skal være minst 5 timers opphold mellom prøvetidens slutt og forestillingens/kveldsprøvens begynnelse. På turne kan dette oppholdet begrenses til 4 timer.

Danseren kan ikke unntatt under helt ekstraordinære omstendigheter innkalles til prøve samme dag som danseren medvirker i premiere. Med premiere forstås første forestilling i ny produksjon.

#### 4.7 Klasse

Nye Carte Blanche skal hver arbeidsdag sørge for at det gis klasse. Hvem som leder treningen skal avgjøres i samråd med dansernes tillitsvalgte. Danseren er forpliktet til å møte til klasse med mindre Nye Carte Blanche har gitt dispensasjon.

På lørdager hvor danseren ikke er satt opp på prøve og/eller forestilling, er klassen ikke obligatorisk.

- 4.8 Generalprøve med publikum regnes som forestilling.
- 4.9 I samarbeid med tillitsvalgte skal det utarbeides en tjenesteplan som viser den enkelte dansers tjenestetid og fritid.

Tjenesteplanen for kommende kalenderuke gjøres kjent senest fredag uken før. Jfr. AML § 48 og Fellesbestemmelsene § 4.22.

Den oppsatte tjenesteplanen kan unntaksvis endres. Det forutsettes at de medvirkende umiddelbart, og aldri mindre enn én dag i forveien, varsles om endringen.

### § 5 VEDERLAG FOR EKSTRATJENESTE

- 5.1 For tjeneste på 1. og 17. mai utbetales 100% overtid for medgått tid. For prøver på påskeaften, pinseaften og julaften utbetales 100% overtid for medgått tid.

Merknad: Ovenstående kompenseres i h.h.t. Fellesbestemmelsene § 5.8.

### § 6 FRITID OG TJENESTEFRI

- 6.1 Danseren skal ha tjenestefri i minst 1 uke til individuell øvelse etter avtjent førstegangstjeneste.



- 6.2 Danseren skal ha rimelig tid til individuell øvelse etter avtjent repetisjonstjeneste på 2 uker eller mer.
- 6.3 Danseren skal ha fri minst 1 weekend i kalendermåneden inklusive de offentlige helge- og høytidsdager. Denne bestemmelsen kan fravikes i perioder med gjestende koreograf eller dens assistent, dog kun 2 ganger i året. Dersom danseren må avstå fra en fri-weekend, har han/hun krav på å få den erstattet senere. Weekendfri regnes fra fredag ved arbeidstidens slutt kl. 17.00 til mandag kl. 10.00.
- 6.4 Under perioder med tjenestefri stilles så langt det er mulig ledige lokaler til rådighet for frivillige klasser og individuell trening.

## § 7 FERIE/REHABILITERING

- 7.1 Danseren har rett til ferie i h.h.t. Ferielovens bestemmelser. I tilknytning til feriens slutt har danseren dessuten rett til fri i 2 uker med lønn.
- 7.2 I tillegg til ferie og fri i h.h.t. til pkt. 7.1 har danseren rett til 1 uke fri med lønn i h.h.t. Fellesbestemmelsene § 5.8.

Denne fritiden fastsettes individuelt i samråd med tillitsvalgte ved sesongens begynnelse.

- 7.3 For rehabilitering har danseren rett til en uke fri med lønn.



## § 8 PERMISJON

- 8.1 Nye Carte Blanche kan gi danseren permisjon for deltakelse i engasjementer utenfor Nye Carte Blanche. Slik permisjon gis uten lønn med mindre fraværet varer mindre enn 6 dager. Går det mindre enn fire døgn mellom hver permisjon, regnes permisjonen for ett fravær. Permisjonssøknad skal være skriftlig.
- 8.2 Det gis permisjon med full lønn i inntil 3 mnd. til arbeidstakere som har fått stipend etter offentlig utlysning.
- 8.3 Danseren har etter avtale med kunstnerisk leder, rett til fri med lønn for å kunne delta på prøvedans. Slik permisjon begrenses til 2 ganger pr. sesong dersom ikke tungtveiende grunner tilsier at ytterligere permisjon er nødvendig.
- 8.4 Danser som er gravid, er untatt fra forestillingsplikt fra og med 20. svangerskapsuke.

## § 9 PRØVEDANS

- 9.1 Nye Carte Blanche plikter å holde prøvedans når det skal tilsettes 2 eller flere i faste stillinger. Norsk Ballettforbund skal varsles om slik prøvedans, om mulig 1. måned i forveien. Norsk Ballettforbund plikter å gjøre informasjon om prøvedans kjent for sine medlemmer.

